

SANVAG ETNO EKO CENTAR / SEEC

Member of CIVIS - Association of Non-Governmental Organisations of Southeast Europe
Member of EUROPA NOSTRA-Pan-European Federation for Cultural Heritage

GALEIJA PROGRES - BEOGRAD OD 30 DECEMBRA DO 15 JANUARA 2010

BOŽIĆNA IZLOŽBA LIKOVNIH RADOVA DECE SRBIJE "UJEDINJENI ZA NAŠA PRAVA"

Posle velikog uspeha u Strazburu, izložba dece Srbije u Beogradu.

Izložba "Ujedinjeni za naša prava" održana u Palati Saveta Evrope u Strazburu, od 7 do 18 Decembra 2009. godine sa sloganom "GRADIMO SRBIJU ZA DECU I SA DECOM" - svečano predstavila Srbiju, povodom proslave jubileja 60 godina od osnivanja Saveta Evrope i 20-tog rođendana UNESCO Konvencije o pravima deteta.

Izložba je organizovana u sardnji sa Stalnom Misijom Republike Srbije pri Savetu Evrope, u realizaciji Sanvag Etnoeko Centra iz Beograda i Fice Srbija uz pomoć Društva srpsko ruskog prijateljstva, koje je ustupilo likovne radove dece sa Kosova.

U pripremanju je učestvovalo preko 300 dece svih uzrasta i sposobnosti širom Srbije iz: predškolskih ustanova, osnovnih škola, domova za decu bez roditeljskog staranja, domova za decu i omladinu sa posebnim potrebama, zavoda za decu i omladinu, SOS dečijih sela i zavoda za socijalnu zaštitu.

Tema izložbe - dečiji kreativni izraz na sledeće teme:

1. Značaj prava dece i poštovanje njihovog ljudskog i fizičkog dostojanstva.
2. Hoćemo ruke koje neguju i miluju – nećemo grubost i batine
3. Deca protiv seksualne zloupotrebe i nasilja.
4. Značaj konvencija (dokumenata) kojima se štite prava deteta.

Na svečanom otvaranju u Palati Saveta Evrope, brojnim i uvažanim zvanicama, Ambasadorima zemalja članica SE, predstavnicima saveta Evrope i Evropskog parlamenta obratila se Ambasador Stalne Misije pri SE Dragana Filipović, izložbu je pozdravila zamenik Generalnog sekretara SE gospođa Mod de Bor Bukikio (Maud de Boer-Buquicchio) i otvorila gospođa Sandrina Wagner, direktor SEEC-a.

Izložba dece Srbije „Ujedinjeni za naša prava“ dobila je "krunu" priznanja i izazvala duboke emocije posetilaca i opšte divljenje kako prema kvalitetu likovnih radova tako i prema odgovornosti sa kojom su deca brilijantno odgovorila na, - ni malo laku temu izložbe.

Na pečat koji su njihove poruke ostavile, na odlučnost dece da im pripada srećno i bezbedno detinjstvo, na svest dece o značaju prava koja ih štite.

Poseban značaj izložbe je kuriozitet da su po prvi put deca, predstavila jednu zemlju članicu S.E. i to u okviru dvostruke jubilarne proslave.

U organizaciji SEEC-a, od iduće godine u S.E. održavaće se „Godišnja izložba dece Evrope“. Pored dece Srbije koja se pojavljuju kao „domaćini“ svake godine učestvovalaće i deca iz drugih zemalja članica S.E.

SANVAG ETNO EKO CENTAR / SEEC

Member of CIVIS - Association of Non-Governmental Organisations of Southeast Europe
Member of EUROPA NOSTRA-Pan-European Federation for Cultural Heritage

Izložbu je posetila i međuresorna delegacija a iz Srbije koja je učestvovala u monitoringu mera Moneyval i Nadzornom komiteut CD-EJ u S.E. / Min. pravde, Min. Finansija, Narodna banke, Min. Unutrašnjih poslova, Min. Omladine i sporta i gopođa Vesna Fila zamenik ministra u Min. Prosvete.

Izložba je bila izuzetno posećena jer je Strazbur u ovo vreme „božićna prestonica sveta“ tokom tradicionalne manifestacije Marche de Noel koju poseti stotine hiljada turista iz celog sveta i bezbroj školskih ekskurzija iz Francuske i okolnih zemalja.

U galeriji Progres 12. Januara gospođa Radmila Hrustanović odaće priznanje i uručiće učesnicima izložbe poklone ispred Grada Beograda a gospođa Željka Burgund direktor Fice Srbija predaće deci simbolične poklone Saveta Evrope.

BOŽIĆNA IZLOŽBA “USPEH STVARAN RUKOM” kolektivna izložba stari i tradicionalni zanati srpski brendovi u novim formama

Ova izložba je delom i repriza izložbe “HAND MADE-FAIT LA MAIN” koja je održana u palati Saveta Evrope u Strazburu, 25.Juna 2008. godine u organizaciji Direkcije za međunarodnu kulturnu prosvetnu i sportsku saradnju, Stalne Misije RS u Savetu Evrope i produkciji Sanvag etno Eko Centra iz Beograda, povodom usvajanja Evropske konvencije o zaštiti starih i tradicionalnih zanata, tokom junskog zasedanja Parlamentarne skupštine Saveta Evrope u Strazburu u terminu 20 – 30 Juni 2008. Sadržaj i vizuelna prezentacija izložbe koncipirana je u cilju da se u potpunosti opravda i podrži predlog o usvajanju Nacrta Evropske konvencije o starim i tradicionalnim zanatima koji je sačinila grupa studenata Pravnog fakulteta Univerziteta u Beogradu, a podržala i zvanično uvela Stalna delegacija Skupštine Republike Srbije u Parlamentarnoj skupštini Saveta Evrope.

Izložba je prikazala na najbolji način sve vrednosti, svu lepotu i značaj starih i tradicionalnih zanata kao i multietničkih tradicionalnih rukotvornih umeća i neosporno će značiti podstrek međunarodnom, tj. evropskom zalaganju za njihovo promovisanje i zaštitu. U celini, efekat izložbe je u velikoj meri doprineo da se prošire saznanja o tradicionalnim nasleđu, kulturnoj baštini Srbije i civilizacijskim tekovinama na našim prostorima.

Sadržaj eksponata izložbe “Uspeh stvaran rukom” je deo izlagačkog programa sa kojim SEEC nastupa u svetu u okviru međunarodnog programa Kulturno ekonomski ekspozicija Srbija. Majstori zanata koji učestvuju na ovoj izložbi su takode i instruktori u radionicama SEEC-a gde se sprovodi program oživljavanja starih zanata i kreiranja novih vizuelnih formi.

Izložbe u Strazburu i Beogradu omogućili Grada Beograd, Dunav osiguranja i Sanvag Etnoeko Centar.

KEESrbija je doprinos nacionalnoj strategiji u ostvarivanju jednog od njenih prioriteta - aktivnog predstavljanja Srbije u svetu. Sprovodi se nizom međunarodnih aktivnosti u cilju permanentnog prožimanja kulturnih a to znači civilizacijskih, duhovnih, religijskih, nacionalnih, etničkih i

SANWAG ETNO EKO CENTAR / SEEC

Member of CIVIS - Association of Non-Governmental Organisations of Southeast Europe
Member of EUROPA NOSTRA-Pan-European Federation for Cultural Heritage

istorijskoiskustvenih vrednosti. Aktivnim predstavljanjem kulturnog nasleđa i kulturnog identiteta srpskog naroda, značajno se utiče na razvoj boljeg razumevanja, priznanja, prihvatanja među drugim narodima i neophodnog poštovanja prema kulturološkim različitostima, - postizanjem kulturnog dijaloga.

Predstavljanje i promocija srpskih brendova u segmentu starih i tradicionalnih zanata predstavlja važan element i polugu za efektno pozicioniranje identiteta nacionalnog brenda Srbije.

KEE SRBIJA, odvija se uz logističku i organizacionu pomoć Ministarstva spoljnih poslova, uz podršku Ministarstva trgovine i usluga, Ministarstva vera, Ministarstva za KiM, Ministarstva za sport i omladinu Republike Srbije i Grada Beograda.

Dugogodišnji rad organizacije SEEC iz Beograda, na očuvanju nematerijalne kulturne baštine uz mnogobrojne međunarodne izložbe u okviru programa Kulturno Ekonomski Ekspo Srbija, značajno je uticalo na promociju srpske kulture i međunarodno pozicioniranje Srbije.

Uspeh i međunarodna priznanja za rad i doprinos na očuvanju nematerijalne kulturne baštine i negovanju tradicionalne kulture, rezultirali su prijemom Sanvag Etno Eko Centra, Septembra 2009. godine u članstvo Europa Nostra- Pan-European Federation for Cultural Heritage.

Prestizhnim pozivom francuske Vlade u organizaciji domaćina, Generalnog Saveta Gornje Rajne, SEEC će francuskoj publici u 2010 godini predstaviti izložbu „ Vekovi srpsko francuskog prijateljstva i savezništva“ u okviru kulturnog programa posvećenom srpsko francuskim odnosima.

www.sanwag.com

.....**Sanwag Etno Eko Centar (SEEC)** iz Beograda, osnovan je u cilju očuvanja i oživljavanja starih i tradicionalnih zanata, i multinacionalnog stvaralaštva naroda u ovom regionu Balkana. Koristeći veštine tradicionalnih zanata i vešto uklapajući karakteristične nacionalne motive u nove modele, Centar stvara autentične srpske robne marke.

Centar se bavi oživljavanjem starih i tradicionalnih zanata, narodnom radinošću, proizvodnim delatnostima, specijalizovanom obukom, edukacijom, prekvalifikacijom i kreiranjem delatnosti, u oblasti ženskog i porodičnog samopreduzetništva.

Program i razvojne delatnosti Centra, u radionicama za proizvodnju i obuku, baziraju se na stručnim metodama i projektima Sanwag Etno Eko Centra. Putem seminara i oglednih radionica na više od dvadeset lokacija širom Srbije, kao i u pet Regionalnih Centara, vrši se obuka, trening i prekvalifikacija žena sa različitih etno lokaliteta, u cilju formiranja profesionalno obučenog i normiranog kadra kao i ostručenih rukovodilaca radnih grupa, za specijalizovanu tekstilnu proizvodnju odevnih predmeta kao i asortimana proizvoda čija je odlika autentični dizajn i vizuelni identitet sa tradicionalnim obeležjem.

Robna marka SanWag koju proizvode žene u Srbiji, prisutna je u SAD-u, Kanadi, Norveškoj, Švajcarskoj i Italiji. Vizuelni identitet i kvalitet robne marke SanWag, ima velika priznanja u svetu jer su ručno rađeni proizvodi veoma cenjeni i deo su deo garderobe prestižne svetske klijentele. Centar takođe saraduje sa poznatim svetskim modnim kreatorima za koje se izrađuju modeli po zadatom uzorku....